

dnmade matériaux céramique

conception, création,
innovation céramique

Formation

Le matériau céramique est un acteur incontournable de la création contemporaine, démontrant son potentiel créatif en faisant éclater le cadre de ses champs d'investigation : métiers d'art, design et art contemporain. La formation aborde ainsi tous les supports de création du matériau terre : prototype, pièce d'exception, petite série utilitaire, installation sculpturale et toute forme d'innovation et de prospective céramique. L'étudiant explore les différentes matières premières et techniques de fabrication : tournage, modelage, estampage, moulage, coulage, travail à la plaque ainsi que la création d'émaux et les cuissons.

L'enrichissement des projets, la construction de l'identité et de l'autonomie de l'étudiant sont appuyés par la recherche exploratoire, les outils graphiques traditionnels et les outils numériques conventionnels, la modélisation et l'impression 3D, la découpe laser... L'enseignement s'organise autour de projets dont la démarche intègre étude de marché, étude de faisabilité, analyse, cahier des charges, recherches graphiques, conception, réalisation, exposition, gestion, commercialisation.

La formation intègre des stages en entreprises céramiques et des relations étroites sont entretenues avec les céramistes contemporains. Les étudiants ont la possibilité de se positionner sur le marché de la céramique utilitaire comme sur celui de la céramique artistique et sculpturale.

Admission et recrutement

Le DNMADE s'adresse à des bacheliers issus de formations technologiques, générales ou professionnelles et aux élèves issus des diplômes de niveau IV des arts appliqués. L'admission s'effectue sur dossier, après inscription sur le site parcoursup : CV, lettre de motivation, bulletins scolaires et entretien.

Poursuite d'études

Master Design et DU (diplôme universitaire) en France et à l'étranger, DSAA (diplôme supérieur d'arts appliqués), DNSEP (diplôme national supérieur d'expression plastique...) dans une école d'art.

Métiers et domaines d'activité

Le titulaire du DNMADE MATÉRIAUX/Céramique peut exercer comme céramiste et artisan d'art dans son propre atelier, designer céramiste indépendant ou en studio de création, artiste plasticien, responsable en innovation création.

L'environnement du lycée

Le lycée Léonard de Vinci est un établissement public de 1100 élèves qui propose quatre pôles de formation : design, céramique, sciences et techniques, bâtiment et travaux publics. Trois DNMADE sont proposées au lycée : MATÉRIAUX, OBJET et ESPACE et ils côtoient d'autres sections arts appliqués : baccalauréat STD2A, CAP et BMA Céramique.

Contact

Lycée Polyvalent Léonard de Vinci
214 rue Jean Joannon
06600 ANTIBES
04 92 91 30 20
leonarddevinci.net